



Af Lisbeth Brahe

V ejen for Kristina Rosings karriere var egentlig banet. Hendes store drøm om et liv som tøjdesigner var klar til at blive udlevet. Hun var uddannet fra BEC Design og Margrethe Skolen i København, hvor hun lærte at designe, producere og følge trends indenfor tøjbranchen. Det var et liv, der gjorde hende glad og gav hende masser af inspiration. Men skabnen ville det anledes, og her i 2016 står der smykke designer, partner og nybagt mor til en lille søn på 34-årige Kristina Rosings CV.

Titlen som smykke designer kom til Kristina Rosing som en naturlig følge af hendes større deltagelse i familens ure- og smykkefirma, Ragnar Ure & Juveler. Kristina Rosing er nemlig tredje generation i familievirksomheden i Odense, som drives i fællesskab med hendes forældre, Alice og Steen Ragnar. Kristina Rosings barndom var som følge af familievirksomheden præget af tæt kontakt til smykker og ure, og som tiden gik, blev hun selv mere interesseret i at udforske tøjdesign med smykke design. I dag er hun ansvarlig for design og ud-

vikling af smykkerne, der blandt andet tæller Kristina Rosings eget smykke-mærke, io_jewels.

BEUNDRER ROLEX

Kristina Rosings smykke design er kendetegnet ved, at hun altid anvender materialer af højeste kvalitet. Dette omfatter blandt andet guld, diamanter og perler. Sortimentet spænder allerede bredt med forskellige ringe, halskæder, øreringe og armbånd. Derudover er Kristina Rosing blevet populær med de helt særlige armbånd fra io_jewels, der



er baseret på en elegant gummiring. Ejer man et smykke fra Kristina Rosings hånd, er det tydeligt at se, at kodeordet er høj kvalitet.

"Jeg er dybt fascineret af Rolex og deres elegante og klassiske stil, høje kvalitet og deres måde at bevare urenes efterspørgsel på. Ligesom Rolex har jeg fra begyndelsen været fast fokuseret på, at mine smykker kan holde til en travl hverdag, hvor de bliver brugt aktivt. Og det er fantastisk at opleve, at kunderne værdsætter og kender værdien af den høje kvalitet".

Et eksempel på den høje kvalitet er de nøje udvalgte sten, der pryder enkelte af io_jewels ringe. Nogle ringe er fattet med en brillant, der har den sjældne diamanstilbning "Hearts & Arrows", hvor man ved nærmere eftersyn kan se otte fine hjørter og otte pile i brillanten. En sådan stilbning kræver, at stenen er af højeste kvalitet.

TØR VÆRE MODIG

Inspirationen til Kristina Rosings smykke design finder hun overalt – på rejser, i naturen og på kunst- og smykkemesser, og hun er ikke bleg for at sammensætte materialer for eksempel gummiarmbånd med forskellige led i guld, hvidguld

eller roseguld og graveret eller fattet med diamanter.

"Min tid i tøjbranchen er helt klart en fordel for mig. Jeg har fået et indgående kendskab til, hvordan trends udvikler sig, og jeg ved, hvordan smykker bør complimentere tøjet. Vi er også altid åbne for at prøve noget nyt, og vi har for eksempel haft god succes med at producere smykker til mænd, for jeg er sikker på, at de danske mænd i stigende grad vil bære smykker, hvis det rigtige smykke skabes til dem".

MED I ALLE LED

Selve produktionen af smykkerne foregår i Danmark. Det betyder, at Kristina Rosing kan være med i alle arbejdsprocesserne fra skitsen på blokken, og indtil det færdige produkt lander hos kunden eller i butikens udstillingsvindue.

"Det er en fornøjelse at have muligheden for at arbejde tæt sammen med blandt andre vores guldsmed. Vi har en god sparring, som medfører en hurtig fremdrift i produktionen. Det er dog ikke alle ideer, der bliver til noget, og nogle skisser kan sagtens være på blokken i op til et år, før produktion sættes i gang".

I øjeblikket arbejder Kristina Rosing på en ny kollektion med perler. Designet er lavet af hendes far, men dialogen med ham om detaljer i designet er meget tæt undervejs. Stilen er holdt i et enkelt og stramt udtryk, hvor perlerne er omkranset af diamanter. For at sikre at alle smykker lever op til de høje krav til design, kvalitet og finish, tester hun selv de nye designs, inden de sættes i produktion.

"For at være sikker på, at et nyt design er præcist, som jeg ønsker det, bærer jeg selv smykker, inden det sættes i produktion. Så har jeg mulighed for at rette de småting, der måtte være og samtidig opleve, hvordan designet fungerer i hverdagen og til fest.

Hvilket smykke drømmer Kristina Rosing om selv at bære?

"Jeg drømmer hele tiden om at eje et nyt smykke, som jeg stolt kan vise frem. Lige nu er jeg i gang med at designe nogle flere smukke unika cocktail-øreringe. Dem glæder jeg mig til at bære, fordi de har en særlig volumen og highclass over sig".

Følg io_jewels på Instagram: @io_jewels ■